

2024(令和6)年

第63回群炎展(公募展)出品要項 【一般応募用】

主催 群炎美術協会

群炎展は、個性を尊重し、展覧会を通じて各自の美術に対する主観的態度の確立を期し、日本美術の進展に寄与することを目的としています。

群炎ホームページアドレス <http://www.gunen.com>

会場

東京都美術館(上野公園内) 2階 第3展示室
〒110-0007 東京都台東区上野公園 8-36 ☎(代表) 03-3823-6921

会期・日時

2024(令和6)年 11月10日(日) ~ 11月16日(土)
午前9時30分から午後5時30分(最終日は午後2時閉場) (入場は閉場の30分前迄)

ジャンル

1 絵画 : 油彩、日本画、アクリル、ミクストメディア、水彩、水墨、パステル等
サイズは、150号以内。小品(10号以内)のみの出品も可。

応募点数 : 3点以内とし、未発表作品に限る。
額装の上、裏面に題名、氏名、吊り紐を付ける。

応募点数

2 写真美術 サイズは、A2まで。

応募点数 : 3点以内とし、未発表作品に限る。
額装の上、裏面に題名、氏名、吊り紐を付ける。

サイズ

3 工芸 : 陶芸、木工、金工、漆芸、ガラス、染色、織等
サイズは問わない。ただし、台上や壁面に陳列できるもの。

応募点数 : 4点以内とし、未発表作品に限る。

作品素材等

4 人形美術・彫刻 : 木、粘土、ブロンズ、布、樹脂、陶等
サイズは問わない。ただし、台上や壁面に陳列できるもの。

応募点数 : 4点以内とし、未発表作品に限る。

梱包等 : 人形美術・彫刻は作品を段ボール箱等に入れて搬入する。箱入れができない作品は受付後作品を移動する際、破損等生じないように梱包材等を使用する。

審査料

絵画	8,000円	小品のみの場合	5,000円
工芸	8,000円		
人形美術・彫刻	8,000円		
写真美術	5,000円		

作品搬入	<p>11月2日(土) 午前10時から午後2時まで 審査料を添えて受付で手続きしてください。</p> <p>ア 東京都美術館北側(裏側)1階搬入口から入場し、エレベーターで 地下3階へ降り、群炎展受付(第1作業室A)まで搬入する。</p> <p>イ 受付票は4枚複写です。ボールペンで確実に記入して下さい。</p> <p>ウ 応募者が作品を搬入できない場合は、11月2日(土)に受付へ到着するよう受付票、審査料 を添えて専門業者等へ委託してください。</p> <p>エ 受付した作品は、会期中、搬出できません。</p> <p>オ 出品作品は努めて保護しますが正常な管理下での事故については、その責任を 負いません。</p>
審査	11月2日(土)に、群炎展開催規定に基づき、審査委員会が審査します。
審査結果	審査後、速やかに入選の可否を応募者へ通知します。
ギャラリートーク	<p>11月10日(日)午後1時より、会場において。作品の前で作者が制作意図などを述べ、それを もとに美術評論家から講評していただきます。どなたでも参加できます。</p> <p>美術評論家・清水 康友 氏</p>
作品搬出	<p>工芸、人形美術・彫刻 : 11月16日(土)午後2時閉場、片付け後、搬出</p> <p>絵画、写真美術 : 11月17日(日)午前10時から午後1時まで</p> <p>ア 出品者は、搬出受付(第1作業室A)へ作品引換票を提示し、搬出する。</p> <p>イ 搬出日に搬出しない作品は、下記の搬入搬出専門業者に作品の保管を委託するもの とし、そのための経費は出品者が負担する。</p>
授賞式	<p>優れた作品には各賞及び副賞をさしあげます。</p> <p>11月10日(日) 午後3時(ギャラリートーク終了後)、東京都美術館講堂において。</p>
連絡先	<p>群炎美術協会 事務局 関 豊彦</p> <p>〒 132-0013 東京都江戸川区江戸川1-33-27 Tel/Fax 03-3676-8801</p>
搬入搬出 専門業者	<p>浅見美術 〒336-0917 埼玉県さいたま市緑区東浦和7-37-18 Tel/Fax 048-875-3750</p> <p>江東美術 〒130-0022 東京都墨田区江東橋4-29-14 Tel 03-3633-1701</p> <p>(株)東美 〒192-0914 東京都渋谷区本町5-30-12 (フリーダイヤル) 0120-206-418</p> <p>おぐら画房 〒344-0113 埼玉県春日部市新宿新田252-8 Tel/Fax 048-746-0366</p>